

Tutti pazzi per il cinema

2 campus estivi a **Cascina Oremo**

Lun 16- Mar 17- Mer 18 giugno - ore 9 - 13

Dire, fare, recitare

LABORATORIO DI RECITAZIONE PER IL CINEMA

Il campus prevede lezioni di doppiaggio, recitazione cinematografica e lettura espressiva, con un focus sulla preparazione attoriale e vocale. Attraverso esercizi di respiro, dizione e uso del corpo, i ragazzi svilupperanno consapevolezza, espressività e sicurezza. Le attività, basate sul “learning by doing”, permetteranno di sperimentare tecniche cinematografiche e scoprire il piacere di raccontare con voce, gesto e sguardo. Ai partecipanti sarà offerta la possibilità di prendere parte, a settembre a Cascina Oremo e dintorni, al set di uno dei cortometraggi del progetto “Contiamo su di noi – Move”.

Ven 20 – Lun 23 – Mer 24 giugno - ore 9 - 13

Dire, fare, girare

LABORATORIO PRATICO PER LA CREAZIONE DI UN CORTOMETRAGGIO

A partire da un breve soggetto per un film seguiremo tutte le fasi di realizzazione di una scena: il piano di lavoro, i ruoli, le location, il casting, le riprese, la registrazione del suono, il montaggio.

Ai partecipanti sarà offerta la possibilità di prendere parte, a settembre a Cascina Oremo e dintorni, alla realizzazione di uno dei cortometraggi del progetto “Contiamo su di noi – Move” affiancando professionisti del cinema.

Iscrizioni: orientamento@ilfilodatessere.com
tel: 338 19 37 294 (preferibile WhatsApp)

I proponenti



Storie di Piazza è un'associazione culturale attiva dal 2005. In vent'anni di attività ha lavorato sull'idea di rappresentare l'identità dei territori mettendone in scena storie, personaggi, valori attraverso il teatro, il cinema, la musica, la danza.



Il Filo da Tessere è un consorzio di cooperative sociali che ha sede a **Cascina Oremo** a Biella, un polo di innovazione sociale, specializzato in educazione, apprendimento, orientamento e sport in cui si privilegia un approccio inclusivo e sostenibile. Al suo interno ogni persona ha la libertà di essere e divenire, immaginare e sperimentare, progettare e costruire, nel pieno rispetto delle proprie inclinazioni e della propria identità.