



• **PERSONE:**

1 attore, 2 tecnici



• **DURATA:**

1 ora



• **MONTAGGIO E SMONTAGGIO:**

tempo di montaggio 2 ore e 30 minuti
tempo di smontaggio 1 ora e 30 minuti



• **LUOGO DI RAPPRESENTAZIONE:**

lo spettacolo è rappresentabile all'aperto o al chiuso in teatro o in spazi non convenzionali



• **SPAZIO SCENICO MINIMO:**

6 m larghezza
4 m profondità
2,5 m altezza
Platea rialzata o a livello palco



• **CAMERINI:**

una stanza riscaldata provvista di luce elettrica, presa di corrente, servizi igienici



• **ESIGENZE TECNICHE RICHIESTE SU PIAZZA:**

allaccio luce 220V trifase - carico minimo 3,5 Kw
allaccio elettrico per audio su linea separata
scala per puntamenti
posizionamento regia preferibilmente fondo sala
tavolino per regia audio / luci dotato di propria illuminazione
quadratura nera dove possibile



• **AUDIO:**

1 mixer audio - minimo 6 canali
1 radio microfono ad archetto (solo in caso di spazi ampi e/o all'aperto)
2 casse speaker - minimo 300 Watt RMS
1 spia palco - minimo 300 Watt RMS (solo in caso di spazi ampi e/o all'aperto)
2 stativi per gli speaker



• **LUCE:**

2 aste a T con 4 alloggiamenti ciascuna per corretto puntamento
6 Fari teatrali PC 500W e DIMMER DMX 6 canali, in alternativa 6 PC LED 50W DMX
4 PAR RGBW DMX
1 centralina luci DMX minimo 16 canali
4 fari PC spot 200W
1 sagomatore o 1 in alternativa 1 seguipersona



• **TUTELA SIAE:**

Testo libero da tutele SIAE

N.B: Le esigenze tecniche potranno variare a seconda dello spazio e della disponibilità sul posto delle apparecchiature richieste